MANUAL DO USUÁRIO

DECLARAÇÃO 2
INFORMATIVO 2
1. LOCALIZANDO OS BOTÕES 2
1.1 BOTÕES E SUAS FUNÇÕES 4
2 MODO MÚSICA 5
2.1 FUNÇÕES BÁSICAS 5
2.2 CONFIGURAÇÕES 5
A) REPETIR 6
B) EQUALIZADOR 6
E) VEZES REPETIDO 6
2.3 ENTRAR NO MODO MÚSICA 7
2.4 MODO ELIMINAR ARQUIVO 7
2.5 VISUALIZANDO A LETRA DA MÚSICA 8
03 GERENCIAMENTO DE ARQUIVOS 8
04 TRANSMISSÃO FM (RF SETTING) 9
05 MODO GRAVAÇÃO 10
06 MODO VOZ 11
07 MODO AGENDA DE TELEFONE 11
08 CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA 12
- TEMPO GRAVAÇÃO: 12
- SCREENSAVER TIME: 12
- SCREENSAVER PICTURE: 12
- LÍNGUA: 12
- DESLIGAR: 12
- MODO REPETIÇÃO: 12
- CONTRASTE: 12
- MODO ON-LINE: 13
- INFO. MEMORIAL: 14
- VERSÃO DO FIRMWARE: 14
- MELHORAR FIRMWARE: 14
09 OUTRAS FUNÇÕES: 15
1) REQUISITOS MÍNIMOS DO PC 15
2) CONECTANDO O FM TRANSMITER 15
3) TRANSFERÊNCIA DE ARQUIVOS 15
4) CARGA DA BATERIA 15
10 PROBLEMAS: 16
11 ESPECIFICAÇÕES: 16

WWW.TOOLPLAYER.COM.BR

Declaração

Este manual contém introdução detalhada e instruções de operação para ajudá-lo a aproveitar ao os recursos do MP3 PLAYER FM TRANSMITER. Por favor, leia atenciosamente este manual antes de utilizar o aparelho.

As informações contidas nesse manual do usuário estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

INFORMATIVO

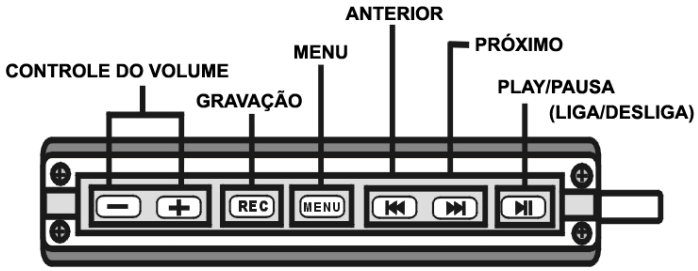
1. Não submeta este aparelho a calor ou frio intensos ou a ambiente sujo.
2. Derrubar ou bater podem danificar o FM TRANSMITER.
3. Carregue a bateria se indicador mostra que a bateria está vazia ou o FM TRANSMITER desliga automaticamente. Após ligar ele desliga automaticamente novamente.
4. Não interrompa a conexão com o PC enquanto o FM TRANSMITER estiver sendo formatado ou fazendo download/upload de arquivos.
5. Quando estiver usando-o como disco móvel (pendrive), opere corretamente para copiar/gravar/guardar/gerenciar os arquivos. Nós não nos responsabilizamos por nenhuma perda de dados por má utilização.

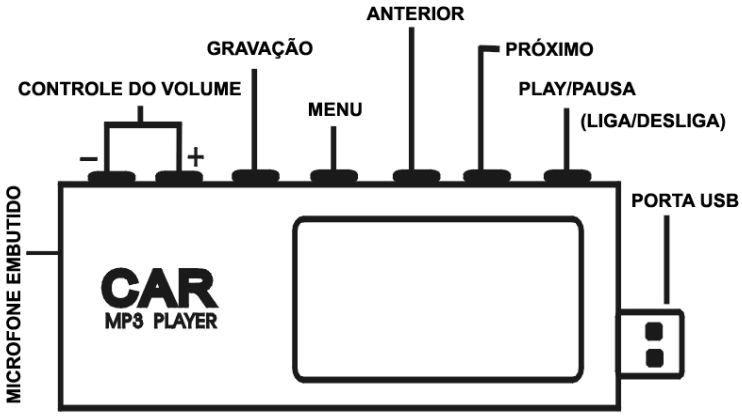
O **TS-256 TRANSMITER** é uma nova geração de dispositivos portáteis digitais, suportando múltiplos formatos musicas incluindo MP1, MP2, MP3, WMA, WMV, ASF, WAV e atc. Ser compacto, moderno, com qualidade de som perfeita e grande confiabilidade fazem deste aparelho um diferencial. Desejamos trazer para você uma grande satisfação nessa era digital.

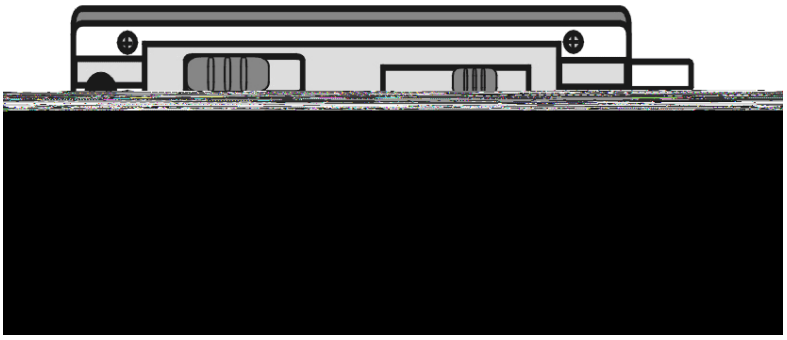
Funções:

- **Multi-Codec FM TRANSMITER:**
  Suporta os formatos MP1, MP2, MP3, WMA, WMV, ASF and WAV
- **Upgrade de Firmware:**
  Fornecemos as últimas atualizações via website
- **Transmissão FM STEREO:**
  Transmissão FM stereo e com alta qualidade. O usuário escuta a música no Rádio FM, sem ter que conectar nenhum cabo.
- **Drive Free U disk:**
  O usuário pode gerenciar seus arquivos diretamente do computador.
- "**Private Space" Disk Mode:**
  A Memória flash pode ser dividida em duas partes, onde uma é codificada para esconder os arquivos, ficando inacessível aos outros. Guarde seus segredos!
- **Gravação/Reprodução:**
  O MP3 CAR PLAYER FM TRANSMITER suporta gravação através do microfone embutido e grava nos formatos WAV e ACT. Suporta reprodução "real digital A-B" ou reprodução comparativa
- **Agenda de Telefone:**
  Em qualquer momento o usuário pode acessar informações sobre seus parentes e amigos
- **7 Pré-ajustes de Equalização:**
  Normal, Rock, Pop, Classic, Soft, Jazz e DBB
- **Múltiplos modos de repetição:**
  Normal, Repeat One, Folder, Repeat Folder, Repeat All, Random, Intro.
- **Desligamento:**
  O usuário pode configurar os modos "Sleep Timer" ou "Off Time" conforme sua necessidade.
- **Menu GUI (Graphic User Interface):**
  Menu com gráficos e animações facilitam a operação.

1. Localizando os Botões


ANTERIOR
MENU
PRÓXIMO
CONTROLE DO VOLUME
GRAVAÇÃO
PLAY/PAUSA
(LIGA/DESLIGA)
REC
MENU


ANTERIOR
GRAVAÇÃO
PRÓXIMO
CONTROLE DO VOLUME
MENU
PLAY/PAUSA
(LIGA/DESLIGA)
PORTA USB
MICROFONE EMBUTIDO
CAR
MP3 PLAYER



1.1 Botões e suas funções

7 botões de função, 1 chave liga/desliga, 1 conector USB

Toque curto: pressionar por menos de 2 segundos

Toque longo: pressionar por mais de 2 segundos

- Botão **PLAY/PAUSE:** toca, pausa (curto) liga/desliga (longo)

- Botão **ANTERIOR:** arquivo anterior (curto) retroceder na música (longo)

- Botão **PRÓXIMO :** próximo arquivo (curto) avançar na musica (longo)

- Botão **VOL +:** aumenta o volume

- Botão **VOL -:** diminui o volume

- Botão **MENU:** seleciona os diferentes modos e confirma a escolha

Botão **REC/A-B**: grava / botão de replay. Se nenhuma música estiver tocando entra no modo de gravação e inicia a gravação automaticamente, se uma música estiver tocando entra em modo replay.

1.2 Portas:

- Porta USB standard

- Entrada para fone de ouvido e antena para transmissão FM

1.3 Gravação:

- Microfone embutido

1.4 Ligar:

- Coloque a chave **POWER** na posição **ON**.

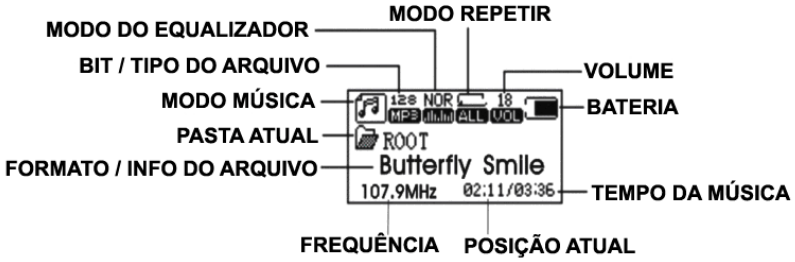
1.5 Selecione as funções

No menu principal, pressione os botões **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** para selecionar os diferentes modos. Pressione **MENU** para confirmar o modo selecionado.

2 MODO MÚSICA

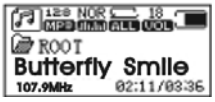
No modo música é possível tocar arquivos MP3 e WMA e suporta legenda sincronizada.

Interface do modo Música



2.1 funções básicas

Após entrar no modo Música, pressione **PLAY** para tocar a música



Enquanto a música toca:

Toque curto no botão **PLAY:** pausa
Toque longo no botão **PLAY:** pára e desliga
Toque curto no botão **VOL + / VOL - :** aumenta/diminui um nível do volume
Toque longo no botão **VOL + / VOL - :** aumenta/diminui o volume continuamente
Toque curto no botão **PRÓXIMO / ANTERIOR:** próximo/anterior arquivo de música
Toque longo no botão **PRÓXIMO / ANTERIOR:** avança e retrocede na música
Toque curto no botão **MENU:** entra no modo **CONFIGURAÇÕES**
Toque longo no botão **MENU:** volta para o menu principal
Toque curto no botão **REC/A-B:** entra no modo **REPLAY**

2.2 CONFIGURAÇÕES

Enquanto a música toca, aperte o botão **MENU** para entrar em CONFIGURAÇÕES.

a)		Repetir
b)		Equalizador
c)		Velo Corrente
d)		Modo repetido A-B
e)		Vezes Repetido
f)		Intervalo rep
g)		RF setting
h)		Sair

a) REPETIR

Escolha o modo **REPETIR (RPT)**, selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** os diferentes modos de repetição e pressione **MENU** para confirmar.

NOR	Normal	Toca todas as músicas na seqüência normal até todas as músicas serem tocadas
ONE	Repete um	Toca um única música repetidamente
	Lista	Toca todas as músicas da pasta atual em seqüência
	Lista Repete	Toca todas as músicas da pasta atual repetidamente
ALL	Todos repetem	Toca todas as músicas na seqüência normal e depois repete tudo
	Acaso	Toca as músicas da pasta atual de forma aleatória
I	Introdução	Toca os primeiros cinco segundos de cada música da pasta atual

B) EQUALIZADOR

Escolha o modo **EQUALIZADOR (EQ)**, selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** os diferentes modos de equalização: **ROCK, POP, CLÁSSICO, SUAVE, JAZZ, DBB.** Pressione **MENU** para confirmar.

C) VELOCIDADE CORRENTE (VELO CORRENTE)

Escolha o modo **VELO CORRENTE**, selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** as diferentes velocidades de reprodução, de -8 (mais lento) até +8 (mais rápido), sendo 0 a velocidade normal de reprodução. Pressione **MENU** para confirmar. Função disponível apenas para o formato MP3.

D) MODO REPETIDO A-B

Escolha o modo **REPETIDO A-B**, o **PONTO A** começará a piscar, pressione **PRÓXIMO** para definir o **PONTO A**. Então o **PONTO B** começará a piscar, pressione **PRÓXIMO** para definir o **PONTO B** e iniciar a repetição do **PONTO A** ao **PONTO B.** Pressione **MENU** para voltar a reprodução normal.

Outra forma de fazer: Pressione **REC/A-B,** o **PONTO A** foi configurado e o **PONTO B** está piscando, pressione **PRÓXIMO** para definir o **PONTO B** e iniciar a repetição do **PONTO A** ao **PONTO B.** Pressione **MENU** para voltar à reprodução normal.

Comparação: Enquanto repete, pressione **PRÓXIMO**, aparecerá o ícone e começará a gravar. Pressione **PRÓXIMO** novamente para finalizar a gravação e iniciar a comparação. Quando quando repetir o trecho A-B aparecerá o ícone e quando repetir a gravação aparecerá o ícone .

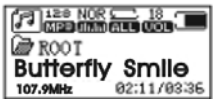
E) VEZES REPETIDO

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o número de repetições, e pressione **MENU** para confirmar.

F) INTERVALO REP

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o tempo do intervalo entre as repetições (em segundos), e pressione **MENU** para confirmar.

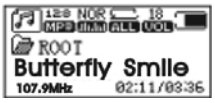
Enquanto a música está em pausa:



Toque curto no botão **PLAY:** continua a tocar
Toque longo no botão **PLAY:** pára a música e entra em "power saving".
Toque curto no botão **VOL + / VOL - :** aumenta/diminui um nível do volume
Toque longo no botão **VOL + / VOL - :** aumenta/diminui o volume continuamente
Toque curto no botão **PRÓXIMO / ANTERIOR:** próximo/anterior arquivo de música
Toque longo no botão **PRÓXIMO / ANTERIOR:** próximo/anterior arquivos de música continuamente
Toque curto no botão **MENU:** entra no modo **ELIMINAR ARQUIVO**
Toque longo no botão **MENU:** volta para o menu principal
Toque curto no botão **REC/A-B:** entra no modo **GRAVAÇÃO** e inicia a gravação.

2.3 ENTRAR NO MODO MÚSICA

Escolha o modo **MÚSICA** no menu principal**,** pressione **MENU** para confirmar.



Toque curto no botão **PLAY:** começa a tocar a música
Toque longo no botão **PLAY:** desliga o FM TRANSMITER.
Toque curto no botão **VOL + / VOL - :** aumenta/diminui um nível do volume
Toque longo no botão **VOL + / VOL - :** aumenta/diminui o volume continuamente
Toque curto no botão **PRÓXIMO / ANTERIOR:** próximo/anterior arquivo de música
Toque longo no botão **PRÓXIMO / ANTERIOR:** próximo/anterior arquivos de música continuamente
Toque curto no botão **MENU:** entra no modo **ELIMINAR ARQUIVO**
Toque longo no botão **MENU:** volta para o menu principal
Toque curto no botão **REC / A-B:** entra no modo **GRAVAÇÃO** e inicia a gravação.

2.4 MODO ELIMINAR ARQUIVO

Com a música parada, pressione MENU para entrar no modo **ELIMINAR ARQUIVO**

Pressione **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** e selecione **ELIMINAR** para apagar o arquivo. Pressione **MENU** para confirmar.

Pressione **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** e selecione **YES**. Pressione **PLAY** para confirmar.

APAGAR TUDO funciona da mesma forma, após apagar todos os arquivos, volta ao **MENU PRINCIPAL**

Entre em **PASTA LOCAL** para selecionar a pasta que deseja ir, selecione **SAIR** para voltar ao modo MÚSICA.

2.5 VISUALIZANDO A LETRA DA MÚSICA

O FM TRANSMITER suporta arquivos de letras musicais **"*.LRC"**, que podem ser vistas sincronizadas com a música que está tocando.

Grave o arquivo da letra com o mesmo nome do arquivo da música correspondente.
Exemplo:
Se o arquivo da música é **Andy-Water.mp3**,
O arquivo da letra será **Andy-Water.lrc**

Se a legenda combinar com a música atual, o ícone mudará para

03 GERENCIAMENTO DE ARQUIVOS

O usuário pode salvar os arquivos em diferentes pastas. Para organizar suas músicas esse FM TRANSMITER suporta até 99 sub-pastas. Essas pastas deverão ser criadas pelo Computador.

Pressione **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** para selecionar a pasta e **PLAY** para confirmar.

Os modos não ficam limitados a mesma pasta, cada modo pode ter sua pasta independente.

O FM TRANSMITER não identificará pastas que não contiverem arquivos de música.

A pasta principal, também conhecida como pasta raiz é chamada "ROOT".

Se for encontrado algum problema na codificação da música, a música entrará em modo PAUSA.

O FM TRANSMITER indicará os arquivos inválidos.

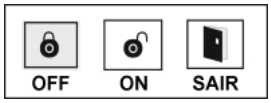
Se o FM TRANSMITER não estiver formatado ou os arquivos estiverem armazenados com erro, devido ao uso errado do FM TRANSMITER, ao ligar aparecerá uma mensagem de "não formatado".

Se não houver música no FM TRANSMITER, aparecerá a mensagem "não há arquivos".

04 TRANSMISSÃO FM (RF SETTING)

Com a música tocando, pressione **MENU** e selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o **RF SETTING** e pressione **MENU** para confirmar.

Escolha **RF STATE**, pressione **MENU** para confirmar. Com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** selecione **ON** para ligar ou **OFF** para desligar e pressione **MENU** para confirmar

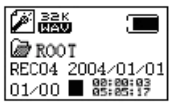


Escolha **RF FREQ,** pressione **MENU** para confirmar. Com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o usuário pode escolher 116 diferentes freqüências de transmissão entre 87.5 MHz até 108MHz e pressione **MENU** para confirmar.

Conecte a antena, sintonize seu rádio na freqüência escolhida no passo anterior.

05 MODO GRAVAÇÃO

Escolha modo **GRAVAÇÃO** no menu principal e pressione **MENU** para confirmar.



Pressione **MENU** , para entrar no sub-menu do modo de gravação:

PASTA LOCAL: Escolha a pasta onde os arquivos serão gravados

TIPO DE GRAVAÇÃO: Escolha entre os 4 formatos de arquivos

32K-WAV Maior qualidade e menor tempo de gravação. Formato WAV

8K-ACT Menor qualidade e maior tempo de gravação. Formato ACT

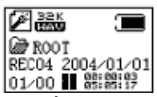
32K-VOR Maior qualidade e menor tempo de gravação. Com controle de voz (a gravação será pausada de não houver entrada de som) Formato WAV

8K-VOR Menor qualidade e maior tempo de gravação. Com controle de voz (a gravação será pausada de não houver entrada de som) Formato ACT

Iniciando a gravação:

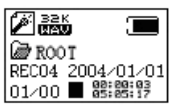
Após entrar no modo de **GRAVAÇÃO**, pressione **PLAY** ou **REC** para iniciar a gravação. O FM TRANSMITER irá mostrar o tempo da gravação e quando ainda pode ser gravado.

Pausando a gravação:



Enquanto está gravando, pressione **PLAY** ou **REC** para pausar. Pressione **PLAY** ou **REC** novamente para continuar a gravação.

Parando a gravação:

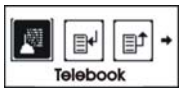


Segure pressionado **PLAY** ou **REC** para parar a gravação. O arquivo será gravado e o FM TRANSMITER Voltará para o modo **GRAVAÇÃO**.

06 MODO VOZ

Escolha o modo **VOZ** no menu principal, neste modo o usuário pode ouvir os arquivos que foram gravados no modo **GRAVAÇÃO**. As funções dos botões são as mesmas do modo **MÚSICA.**

07 MODO AGENDA DE TELEFONE



Escolha o modo **AGENDA** no menu principal**,** selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** as diferentes funções deste modo.

- PROCURAR TELEFONE

O usuário pode procurar as informações da agenda em seu FM TRANSMITER.

- IMPORTAR ARQUIVO DE TELEFONE

Use a ferramenta de edição da agenda para criar o arquivo Tel_save.bin no PC, copie para a pasta raiz do FM TRANSMITER e use essa função para importar.

- EXPORTAR ARQUIVO DE TELEFONE

Esta função exporta as informações da agenda e grava um arquivo Tel_Expt.bin na pasta raiz do FM TRANSMITER.

08 CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

Escolha o modo **CRIAR SISTEMA** no menu principal, selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** as diferentes funções deste modo.

- Tempo Gravação:

O Usuário pode ajustar a data e hora, Pressione **VOL +**, o número do "ano" começará a piscar, ajunte o ano com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR**. Pressione **VOL +** novamente e o número do "mês" começará a piscar. ajunte o mês com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR**. Ajuste o dia, hora, minuto e segundo da mesma forma. Pressione **PLAY** para confirmar.

exemplo: 2006-05-15
13:02:22

- Screensaver Time:

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o tempo do descanso de tela (em segundos). Pressione **MENU** para confirmar e sair. Escolha "0" para desativar está função.

- Screensaver Picture:

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** qual a imagem do descanso de tela. Pressione **MENU** para confirmar e sair.

- Língua:

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** qual idioma deseja usar. Pressione **MENU** para confirmar e sair. Escolha entre Chinês simplificado, chinês tradicional, inglês, japonês, coreano, francês, alemão, italiano, holandês, português e espanhol.

- Desligar:

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o **MODO ECONOMIZADO** ou o **MODO DE DORMIR** e pressione **PLAY** para confirmar.

MODO ECONOMIZADO:

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o tempo (em segundos) que o FM TRANSMITER levará para desligar automaticamente se nenhum botão for pressionado e não estiver tocando música**.** Está função é importante para economizar a carga da bateria. Pressione **MENU** para confirmar e sair. Escolha "0" para desativar está função.

MODO DE DORMIR: Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o tempo (em minutos) que o FM TRANSMITER levará para desligar automaticamente, se nenhum botão for pressionado, independente se estiver tocando música ou não, é ideal para escutar música antes de dormir. Esta função é válida somente um vez, para utilizar está função outra vez o tempo deverá ser configurado novamente.

- Modo Repetição:

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o **REPLAY MANUAL** ou o **REPLAY AUTO** e pressione **PLAY** para confirmar.

REPLAY MANUAL: No MODO REPETIDO A-B o ponto B tem que ser ajustado manualmente.

REPLAY AUTO: No MODO REPETIDO A-B o ponto B pode ser ajustado automaticamente.

- Contraste:

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** o número de contraste da tela, e pressione **MENU** para confirmar. Sendo 1 o mais escuro e 16 o mais claro.

- Modo On-Line:

Alguns sistemas operacionais como o windows 2000 não suportam um disco USB dividido em duas partes. Se a função "PRIVATE SPACE" estiver ativada, o usuário deverá escolher qual parte vai querer usar.

Selecione com **PRÓXIMO** ou **ANTERIOR** entre **multi, disco normal ou disco conf**. E pressione **MENU** para confirmar.

Multi: Usar os dois discos.

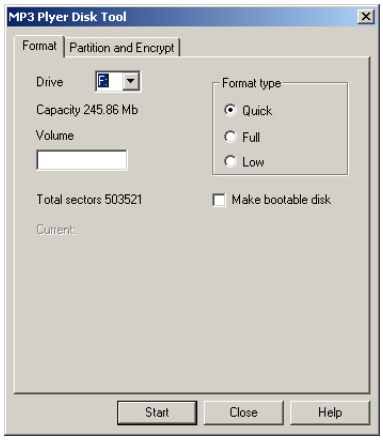
Disco Normal: Usar o disco normal.

Disco Conf.: Usar o disco confidencial, onde dados estão codificados.

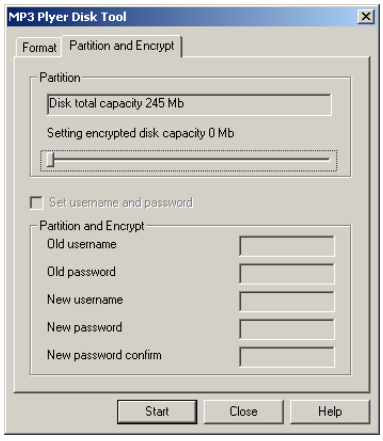
FUNÇÃO "PRIVATE SPACE"

1. O usuário pode dividir o disco em duas partes com qualquer proporção e uma parte pode ser codificada. Para acessar a parte codificada será necessário uma senha.
2. Conecte o FM TRANSMITER ao PC.
3. Execute o CD de ferramentas "MP3 PLAYER DISK TOOL"

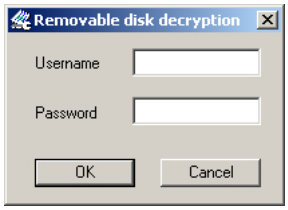
Esta é a ferramenta de formatação do disco:



Escolha "Partition and encrypt", ajuste a capacidade do disco codificado, escolha usuário (new username), senha de acesso (new password), repita a senha de acesso (new password confirm), clique em "Start"



No disco codificado será criado um arquivo "Rdiskdecrypt.exe", execute esse arquivo, coloque seu usuário (Username) e senha (Password) e clique em "OK". Agora o disco está liberado para uso. Este passo terá que ser repetido a cada conexão com o PC.



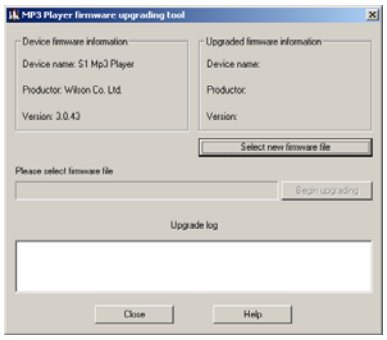
Atenção: Quando for dividir o disco em duas partes ou unir as duas partes em uma, todos os dados serão perdidos, não esqueça de fazer uma cópia de segurança.

Não esqueça o usuário e senha, essa é a única maneira de acessar dos dados codificados. Se por acaso esquecer, será necessário unir as duas partes em uma só, perdendo os arquivos.

- Info. Memorial: Esse número indica a capacidade total do FM TRANSMITER e a porcentagem da capacidade usada

- Versão do firmware: Permite ver qual a versão do firmware.

- Melhorar firmware: Selecione o modo **MELHORAR FIRMWARE,** conecte o FM TRANSMITER ao PC, execute o programa de melhoramento do firmware "MP3 FM TRANSMITER Update" contido no CD e clique em "choose firmware of new version"



Escolha a nova versão do firmware (se estiver disponível, pode ser feito o download pelo nosso website (www.toolplayer.com.br/toolsound.asp)

Clique em "start update"
Se a atualização foi bem sucedida, aparecerá do display:

Precauções

A atualização do firmware é uma operação que otimiza a performance do FM TRANSMITER. Se o FM TRANSMITER funciona bem sem a atualização, ela não vai melhorar a operação normal.

A operação incorreta da atualização do firmware, podem danificar o bom funcionamento do FM TRANSMITER, por favor leia o manual com atenção antes de executar. Essa operação deve ser executada por pessoas com conhecimentos em informática.

O firmware deste FM TRANSMITER foi desenvolvido exclusivamente para ele , não sendo compatível com aparelhos similares, e outro firmware não é compatível com este aparelho também.

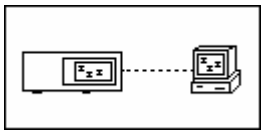
09 Outras Funções:

1) Requisitos mínimos do PC

- Windows 98
- Processador Pentium 200 MHZ
- 32 MB de memória RAM
- Porta USB 1.1

2) Conectando o FM TRANSMITER

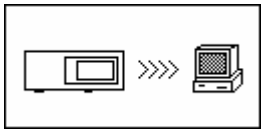
Conecte o FM TRANSMITER a porta USB do PC. A letra do drive aparecerá no computador.



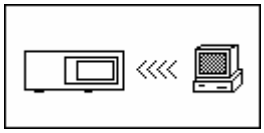
CONECTADO AO PC

3) Transferência de arquivos

O FM TRANSMITER pode ser utilizado como disco removível para copiar arquivos do PC. Nunca retire o FM TRANSMITER antes de terminar a transferência, os arquivos podem ser corrompidos.



COPIANDO PARA O PC



COPIANDO DO PC

4) Carga da bateria

- A conexão USB fornece a energia necessária para o FM TRANSMITER quando a bateria está descarregada.

- O FM TRANSMITER tem uma bateria interna recarregável de alta capacidade, não necessitando o uso de pilhas.

- Você pode recarregar a bateria automaticamente pela conexão USB ou pelo carregador.

- A Bateria leva em média 4 horas para ser completamente carregada, é necessário uma carga de 10 horas nas duas primeiras vezes.

- O Tempo de duração da bateria depende do volume que é usado.

09 PROBLEMAS:

Display apagado	1. Verifique se a bateria está carregada. 2. Verifique se o aparelho está ligado.
Sem som no fone de ouvido	1. Verifique se o volume não está no "0" e se o fone de ouvido está encaixado corretamente. 2. Verifique se o arquivo que está sendo tocado não está corrompido.
Letras estranhas no Display	1. Verifique se o idioma está configurado corretamente
Falha na transferência de arquivos	1. Verifique se o cabo USB está conectado corretamente. 2. Verifique se a memória já não está cheia. 3. Verifique se o driver está instalado corretamente

10 ESPECIFICAÇÕES:

ITEM	**ESPECIFICAÇÃO**
DIMENSÕES	83 X 29 X 12 mm
PESO	0.1 Kg
RESOLUÇÃO	128 X 64 linhas
IDIOMAS	Português , inglês, alemão, etc.
CONEXÃO COM O PC	USB 2.0 HIGH SPEED
ARQUIVOS SUPORTADOS	MÚSICA:MP1, MP2, MP3, WMA, WMV, ASF, WAV GRAVAÇÃO: WAV, ACT
SNR	85 dB
SAÍDA MÁXIMA PARA FONE DE OUVIDO	(esquerdo)10mw+(direito)10mw (320hm)
CAPACIDADE	256MB / 512MB
BATERIA	3.6V interna
TEMPERATURA AMBIENTE	-5° ~ 40º C
SISTEMAS COMPATÍVEIS	WINDOWS SE/ME/2000/XP MAC 0S10 LINUX 2.4.2 WINDOWS 98 (necessita de driver de instalação)
KIT	MANUAL EM INGLÊS, FONE DE OUVIDO, CARREGADOR DE BATERIA, CABO USB E CD DE INSTALAÇÃO

Nota: As especificações do produto podem mudar sem aviso prévio